

A 324/2020. (VII.1.) Korm.rendeletben foglaltak alapján

*Javaslat a*

*„Júlia Babaháza”*

*települési/tájéegységi/ágazati*

*értéktárba történő felvételéhez*

Készítette:

Kónya Tamásné (név)

.....*Kónya Tamásné*.....(aláírás)

Marcaltó, 2022.11.25. (település, dátum)

## I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás neve):  
Kónya Tamásné
2. A javaslatot benyújtó személy vagy kapcsolattartó személy adatai:  
Név: Kónya Tamásné  
Levelezési cím: 8532 Marcaltó, Bem u. 24.  
Telefonszáma: 30-401-0611  
E-mail címe: [varibo16@gmail.com](mailto:varibo16@gmail.com)

## II. NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: Júlia Babaháza
2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása:
  - agrár- és élelmiszergazdaság
  - egészség és életmód
  - épített környezet
  - ipari és műszaki megoldások
  - kulturális örökség
  - sport
  - természeti környezet
  - X** turizmus

a szakterület besorolás indoklása:

A Júlia Babaház egy szép látványos kiállítás, mely a városunkban látogató turistáknak különleges élményt nyújthat.

3. A nemzeti érték a magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó érték:
  - igen  
amely nemzetiség:<sup>1</sup>

**X** nem

4. A nemzeti érték fellelhetőségének helye:  
8500 Pápa, Temető utca 14.
5. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik:

**X** települési

tájegységi

ágazati

6. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása, a megjelölt szakterületi kategória indoklása (amennyiben nemzetiséghez kapcsolódó érték, a nemzetiségi vonatkozások, a nemzetiséghez való kötődés bemutatása):  
A Júlia Babaháza közel 550 babát tartalmazó gyűjtemény, melyből 500 db baba porcelánból készült. Porcelánfejű babákat már az 1800-as években kezdtek gyártani. A tulajdonosaik játszottak velük, szerették azokat, sok-sok érzelmet kifejezve a játék során. A babák életre keltek a gyerekek képzeletében, és rajtuk keresztül éltek meg élethelyzeteket, megtapasztalt élményeket, érzelmeket. Nemcsak szórakoztattak, szocializáltak is. Ezek az élet-gyakorlatok tették megfoghatóvá a gyermek számára saját érzéseit, megértették saját szükségleteit.

<sup>1</sup> Kérjük, jelölje és nevezze meg, amennyiben magyarországi együtt élő népekhez, az államalkotó tényezőként elismert nemzetiségekhez kapcsolódó az érték.

Angliában a középosztályhoz tartozó nagyobbacska gyermekeknek "vasárnapi babáik" voltak, amelyeket felnőtt felügyelettel vehettek csak elő délután 1-2 órára játszani. Ezek a babák elegánsan öltözött, biszkvit porcelánfejű babák voltak.

Az elmúlt évtizedek, évszázadok alatt rengeteg babagyártó volt a világon. A limitált darabszámú babákat saját gyártói jellel látták el, amit leggyakrabban a baba fején, vagy a nyak hátsó részén helyeztek el. Mesehősök, népviseletes babák, különböző korok ízlését, divatját tükröző babák fontos kortörténeti dokumentumok is.

7. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett:

Giczi Júlia gyűjteménye, a Júlia Babaháza több mint félezer, különleges babát tartalmaz. Van közöttük művészek által tervezett; tanúsítvánnyal rendelkező; egyedi gyártói jellel rendelkező; a világ sok tájáról származó népviseletbe öltöztetett; különböző foglalkozásokat jelképező; évszakokhoz, ünnepekhez alkalmazkodó öltözetben megjelenő babák. Mindegyik ízléses, nagy gonddal őrzött, vagy éppen felújított baba, különböző arckifejezésekkel. Van közöttük mosolygó, álmélkodó, durcás, csodálkozó, szomorú, vidám, huncut kópé, fenséges hercegnő, mind-mind más érzelmet kifejező arcú. A tanúsítványok mellett leírásokat is tartalmazó gyűjtemény fontos történeti forrás, és korrajz lehet minden látogató számára.

8. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

<https://www.infopapa.hu/hirek/olvas/babakiallitas-nyilik-papan-2022-04-11-222514>

<https://www.youtube.com/watch?v=Z1Ogezzq4Ow>

<https://www.veol.hu/helyi-eletstilus/2022/05/izlesesen-tarja-a-kozonseg-ele-a-babafigurait-a-papai-gyujto?fbclid=IwAR046Og36qNUUFiQqawykaUf8OwL9LLDK4nYdCmc9V9nkpTYK-mkWpf5T2E>

<https://www.facebook.com/JuliaBabahaza>

9. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe: nincs

### III. MELLÉKLETEK

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális dokumentációja
2. A HTV.1.§(1) bekezdés m) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek.
3. A javaslatban megadott adatok kezelésére, illetve a benyújtott teljes dokumentáció, - ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználására is – vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

4. A nem saját készítésű dokumentumok szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának hozzájáruló nyilatkozata a szabad felhasználásról







## Ajánlás

Tíz éve gyűjtök porcelán művészbabákat a világ különböző pontjairól, sok szép babát láttam már. Júliával is a babák kapcsán ismerkedtem meg, és az évek során jó barátság alakult ki köztünk.

Nagy örömmel vettem a meghívását, és kíváncsian vártam, hogy láthassam a kincseit.

Júlia Babaházába belépve igazi álmvilágba érkezünk. Már a bejáratnál két csodás, nagy méretű baba köszönti a látogatókat, egy fiú és egy lány, a német Susan Lippl művésznő alkotásai.

A termekben aztán ámulatba ejtő látvány tárul elénk. Sok-sok baba - szépen elrendezve vitrinekben és polcokon - régi, kedves játékbabáktól neves, külföldi babakészítő művészek alkotásaiig minden, ami szép.

Julika csillogó szemmel mesél a babákról, az ő és férje első kedvenceivel kezdve minden baba történetét szívesen elmondja. Nagy szakértelemmel és szeretettel mesél az egyes babakészítő művészek csodálatos munkáiról, elmondja, melyik baba miért tetszett meg neki.

Legtöbb baba jelzett, sorszámozott, a tanúsítványaik külön mappában megtekinthetők.

A művészek közül hadd említsek meg néhányat (a teljesség igénye nélkül): Dianna Effner, Donna RuBert, Pamela Erff, Vera Scholz, Monika Levenig, Monika Peter-Leicht, Thomas Baecker, Mark Jones, Jay C. Lee...

Minden egyes babán látszik a szerető gondoskodás, Júlia keze munkája, amivel visszaadta eredeti szépségüket. Férje, Gábor igazi ezermesterként szintén rengeteget dolgozott azért, hogy ez a nagyszerű kiállítás létrejöheszen.

A babák mellett Diddl egérek és társaik óriási gyűjteménye is látható, a legkisebb látogatók nagy öröme.

A kiállítás fantasztikus élmény volt, szívesen ajánlom mindenkinek.

Budapest, 2022.11.28



Szecskó Márta

babagyűjtő



## Adatkezelési hozzájáruló nyilatkozat

Alulírott jelen nyilatkozat aláírásával hozzájárulok a személyes adataimnak a Pápai Polgármesteri Hivatal (8500 Pápa, Fő u. 5., a továbbiakban: Adatkezelő) által történő kezeléséhez<sup>1</sup> a Pápai Települési Értéktár Bizottsághoz benyújtásra kerülő javaslat rögzítése, elbírálása, a javaslatokkal és a nemzeti értékekkel kapcsolatos nyilvántartás vezetése, az Adatkezelőt jogszabály alapján terhelő közzétételi, tájékoztatási és ellenőrzési kötelezettség teljesítése, valamint a velem, illetve az általam képviselt szervezettel való kapcsolattartás céljából.

Hozzájárulok továbbá, hogy az Adatkezelő az általa kezelt személyes adataimat adatszolgáltatási kötelezettség teljesítése céljából továbbítsa, és azokat a jogszabály alapján arra felhatalmazott szervezetek megismerjék.

Kelt: Marcaltó, 2022. nov. 25

Kónya Tamás  
Aláírás

---

<sup>1</sup> A magyar nemzeti értékek és hungarikumok értéktárba való felvételéről és az értéktár bizottságok munkájának szabályozásáról szóló 324/2020. (VII.1) Korm.rendelet 9. § (3) bekezdése alapján a 8. § (4) pont a) alpontja figyelembe vételével

## Hozzájáruló nyilatkozat a benyújtott dokumentáció szabad felhasználásról

Alulírott...Kónya Tamásné..... kijelentem, hogy jelen nyilatkozat aláírásával hozzájárulok a Pápai Települési Értéktár Bizottsághoz benyújtásra kerülő, a Pápai Települési Értéktárba felvételre javasolt nemzeti értékkel kapcsolatban a benyújtott teljes dokumentáció<sup>1</sup> (ideértve a csatolt dokumentumok, saját készítésű fényképek és filmek felhasználását is) korlátlan és szabad felhasználásához.

Kelt: Marcaltó, 2022. nov. 25.

Kónya Tamásné  
Aláírás

---

<sup>1</sup> A magyar nemzeti értékek és hungarikumok értéktárba való felvételéről és az értéktár bizottságok munkájának szabályozásáról szóló 324/2020. (VII.1) Korm.rendelet (a továbbiakban: Rendelet) 9. § (3) bekezdése alapján, a 8. § (4) pont h) alpontja figyelembe vételével

***Nem saját készítésű dokumentumok javaslatba történő szerepeltetése esetén az adott dokumentum tulajdonosának a szabad felhasználásról szóló hozzájáruló nyilatkozata szükséges!***